

दोहा

रुचिर चौतनीं सुभग सिर मेचक कुंचित केस ।  
नख सिरख सुंदर बंधु दौड शोभा सकल सुदेष ॥ 219

अर्थ :- सिर पर सुंदर चौकोनी टोपियाँ (दिये) हैं काले  
और धुंधराले बाल हैं। दोनों भाई नख से लेकर  
शिखा तक (एड़ी से चौटी तक) सुंदर हैं और सारी शोभा  
जहाँ जैसी चाहिए वैसी है ॥

वय किसोर सुषमा सदन श्याम गौर सुख धाम ।  
अंग अंग पर वारिअहि कौटि कौटि सत काम ॥ 220

अर्थ :- इनकी किशोर अवस्था है, ये सुंदरता के धर,  
साँवले और गौर रंग के तथा सुख के धाम हैं।  
इनके अंग-अंग पर करोड़ों-अश्वों कामदेवों को  
निष्ठावर कर देना चाहिए ॥

विप्रकाजु करि बंधु दौड मग मुनिबधु उधारि ।  
आए देखन चापमख मुनि हरषी सब नारि ॥ 221

अर्थ :- दोनों भाई ब्राह्मण विश्वामित्र का काम करके  
और रास्ते में मुनि गीतमकी स्त्री अहल्याका  
उद्धार करके यहाँ धनुषयज्ञ देखने आये हैं; यह  
सुनकर सब स्त्रियाँ प्रसन्न हुई ॥

बलरामकुमार

नाहिं तं हम कहुँ सुनहु सखि इन्ह कर दरसनुदूरी ।  
यह संघट्टु तन हीरे जन पुन्य पुरकृत भूरि ॥

222

अर्थ : नहीं तो (विवाह न हुआ तो) हे सखी! सुनो,  
हमको इनके दर्शन दुर्लभ हैं। यह संयोग तभी  
हो सकता है जब हमारे पूर्वजन्मों के बहुत पुण्य हों।

हियँ हरषहि वरषहि सुमन सुमुखि सुलोचनि बूढ़ ।  
जाहिँ जहाँ जहँ बंधु दीउ तहँ तहँ परमानंद ॥

223

अर्थ : सुंदर मुख और सुंदर नेत्रोंवाली स्त्रियाँ  
समूह - की - समूह हृदय में हर्षित होकर फूल  
बरसा रही हैं। जहाँ-जहाँ दोनों भाई जाते हैं, वहाँ  
वहाँ परम आनंद छा जाता है।

सन सिंसु एहि भिस प्रेमनस परसि मनोहर गात ।  
तन पुलकहिँ अति हरषु हियँ देखि देखि दीउ भ्रात ॥

224

अर्थ : सन बालक इसी कहने प्रेम के वश होकर  
श्रीरामजीके मनोहर अंगों को छू कर शरीरसे पुलकित  
हो रहे हैं। और दोनों भाइयों को देख-देखकर  
उनके हृदय में अत्यंत हर्ष हो रहा है।

डॉ. बलराम कुमार  
हिन्दी विभाग  
डॉ. एल. के. भंडारी  
कालेज ताजपुर  
सगतलीपुर

बलराम कुमार