

1. "कर्मभूमि" के नामकरण की लक्ष्यकता पर विचार

X 2011

- (i) मानव जीवन का चित्र -
- (ii) मुसीबतों से विचलित न होना -
- (iii) कर्तव्य के प्रति लगन -
- (iv) समाज के लिए त्याग -
- (v) आदर्श प्रेम -
- (vi) कर्म का महत्व -
- (vii) भौतिक संसाधन के प्रति उदासीन -
- (viii) अपने आप पर निर्भरता -  
(स्वयं)

2. कर्मभूमि की समस्या के लक्ष्यकता पर विचार

- (i) वर्चस्ववादी समाज - ✓
- (ii) पूँजीपति का अधिपत्य - ✓
- (iii) किसानों का शोषण - ✓
- (iv) दूर आदर्श की भावना - ✓
- (v) प्राप्ति का विशेषाधिकार - ✓
- (vi) जीवन का लक्ष्य - ✓

3. कर्मभूमि में लकीना के बलिदान एवं त्याग

- (i) आदर्श (दिव्य) प्रेम - ✓
- (ii) समर्पण की भावना - ✓
- (iii) अटूट विश्वास - ✓
- (iv) समाज एवं परिवार के लिए त्याग - ✓
- (v) आदर्श प्रेमिका की भावना - ✓
- (vi) कर्म की प्रधानता - ✓

समय गुजर

8. कर्मभूमि में अमरकान्त के बलिदान का वर्णन -

- (i) अभाव में विद्यार्थी जीवन -
- (ii) बचपन से ही सघर्ष युद्ध -
- (iii) पिता की सम्पत्ति से लालच नहीं -
- (iv) समाज के लिए त्याग -
- (v) प्रेम का महत्व -
- (vi) आदर्श प्रेमी के रूप में फर्ज -
- (vii) व्यवहार में निपुणता -
- (viii) अटूट फैस्ती का बलिदान -

कर्मभूमि में सलीम का त्याग -

9. कर्मभूमि में सुरतल के बलिदान का वर्णन -

- (i) व्यवहारिक दुनिया से अभिभूत -
- (ii) सुख-शांति की भावना -
- (iii) समाज के लिए कुर्बानी -
- (iv) प्रेम की भावना -
- (v) जीवन का लक्ष्य -
- (vi) भारतीगनारी की विशेषता -

सुभाषकृष्ण

« जब मैं झोपड़ी में गया तब  
मेरा हृदय कांप उठा  
मानों दलितता छानी पीट पीट  
कर ही रही है ॥ »

उद्धरण — प्रश्नांकित <sup>पंक्तियाँ</sup> व्याख्यान, हमारी पाठ्यपुस्तक  
« कमभूमि » से उद्धृत है। इसके लेखक मुंशी प्रेमचन्द  
जी हैं। यह अमरकंटक के गरीबी को दर्शाए हैं।  
इस पंक्ति में

कविपरिचय — मुंशी प्रेमचन्द जी का जन्म बाराणसी के एक  
मील दूर लमही गांव में हुआ था। 20वीं सदी का  
भारतीय जीवन परंपरा की आह में कुछ संस्कृति कल्पना  
चिन्तन कर रहा था जब ऐसे मार्गदर्शक सत्य साहित्य  
की स्पर्शा की आवश्यकता थी मुंशी प्रेमचन्द जी ने अवन्नता  
के गति में गिरते हुए भारतीय समाज को सम्बल  
दिया। इन्होंने किसान, मजदूर, दलित-पिछड़ा, समाज  
में पूँजीवाद का बर्चस्व आदि को अपना केंद्र मानकर  
कहानी और उपन्यास का सृजन किया है।

प्रसंग — यह व्याख्यान पंक्ति उक्त समय का है जब  
अमरकंटक अपना गांव छोड़कर बूढ़ीकान्ची के झोपड़ी  
में रहने गया था। आशिक्षा नहीं परिचयाप्त थी।  
गरीबी का अलकी स्वरूप दिख रहा था। उली  
समय अमरकंटक के द्वारा मुंशी प्रेमचन्द जी यह पंक्ति  
उद्धृत किया है।

संदर्भ —

कामेश्वर