

(1)

علامہ اقبال کا نظم 'پرندوں کی فریاد' کا خلاصہ
مجموعہ کے لئے اقبال کی یہ نظم ہر قاری کے لئے شاعرانہ دلچسپی کا

ی نظم کا آزاد اردو ترجمہ ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے۔ آزادوں خواہ انسان

کی سو یا نہ سو کی گمنامی سے کچھ نہیں ہوتی۔ علامہ ایک لعنت ہے۔ اسی

موضوع پر علامہ نے ایک مہذب کے مطابق کہ ان اشعار میں سنیں کیا ہے۔ یہ

پرندہ پرندہ میں قدر ہے اور ایسا احوال بیان کر رہا ہے۔ آج مجھے وہ گزرا میوا زمانہ

یاد آ رہا ہے۔ جب میں باغ میں دوسرے پرندوں کے ساتھ مل کر چھپچھا یا

کرتا تھا۔ اب وہ آزادی لیا ہے۔ جب میں اپنی عمر ہی سے گھونٹ لے

میں آیا یا کرتا تھا۔ جس طرح مائی کی باتیں یاد آتی ہیں تو دل پر چوڑ

سہی لگتی ہے۔ وہ گھمات جن یاد آتے ہیں جب اقلیدوں پر شمع گہری تھی تو

وہ کھل کر بھول بن جایا کرتی تھیں۔ اب میرے ساتھ۔ بلبل کی نہ صورت

لگتی ہے۔ اور نہ اس کی آواز سنائی دیتی ہے۔ وہی تو میرا ہم سفر تھا۔ جس کے

دم سے میرا گھر آباد تھا۔ میں پتھر سے میں ہزاروں۔ اس کی آواز تک میرے

کافوں میں نہیں آتی۔ اے کاشیں بیاں سے رہا تھی میرے بس کی بات ہوتی۔

میں کسی قدر یہ قسمت پرندہ بدوں جو گھر کے لئے نہیں رہا ہوں۔ میرے

تمام ساتھی وطن میں ہیں اور میں بیابان قہر میں پڑا ہوں۔ باغ میں بہار آتی

ہوتی ہے اور قلندراں مسکراتی ہیں جیسا کہ میں اسے تاریک پتھرے میں گم ہزار

اپنے ہتھوڑے کو رو رہا ہوں۔ اس قہر کا دھڑکا سننے والی کوئی نہیں۔ مجھے

تو اب یہ فریاد ہے کہ آزادی کے غم میں کس اپنی جان سے نہ یا تو دھڑکا سنوں

صدورت یہ ہے کہ میں وقت سے اپنا وطن اور گھر چھوٹا ہے میں غمزدار

سے نہ ہالہ بددلیا ہوں۔ یہ وقت دل پر غمزداریا ہوں میں جس سے میں فریاد

کمریا ہوں اچھے گانا مجھے کمر سننے والوں کو لطف اندوز نہیں ہونا چاہیے بلکہ یہ

ایک دیکھ جوتے دلی فریاد ہے۔ اس کے صحیح قید کمر سنا وانے ضرور

اس دیکھ سے آزاد کمر جس کہ میں ایک سا زبان قیدی ہوں تو مجھے آزاد

کمر دیکھ تو میں تیرے حق میں دعا کروں گا

~~Shahajira~~