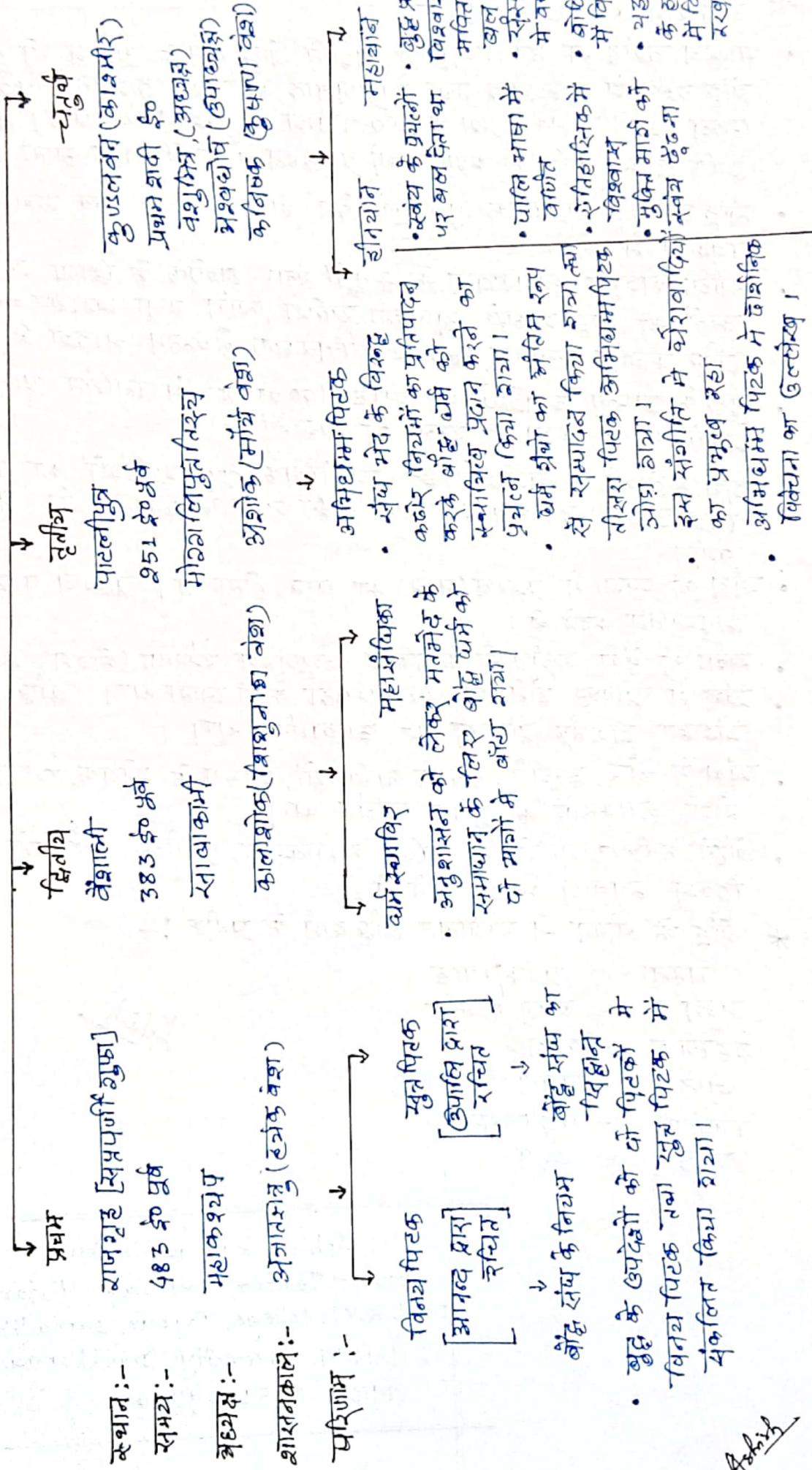


बौद्ध संगीतियाँ



Signature

* बौद्ध धर्म का योगदान :-

- भारतीय दर्शन में तर्कशास्त्र की प्रगति बौद्ध धर्म के प्रभाव से हुई।
- बौद्ध दर्शन में शून्यवाद तथा विज्ञानवाद की जिन दार्शनिक पहलियों का उदय हुआ। उसका प्रभाव शंकराचार्य के दर्शन पर पड़ा। यही कारण है कि शंकराचार्य को कमी-कमी प्रचलन बौद्ध भी कहा जाता है।
- बौद्ध धर्म की सर्वाधिक महत्वपूर्ण देन भारतीय कला एवं स्थापत्य के विकास में रही।
- सांची, मरहट्ट, अमरावती के स्तूपों तथा अशोक के शिला स्तंभों, कलें की बौद्ध गुफारें, अजन्ता, एलिश, बाप तथा बराबर की गुफारें बौद्ध कालीन स्थापत्य कला एवं चित्रकला श्रेष्ठतम आदर्श हैं।
- बौद्ध के अस्थि अवशेषों पर मन्दिर (फा भारत) में निर्मित प्राचीनतम स्तूपों को महास्तूप की संज्ञा दी गई है।
- शंघार शैली के अन्तर्गत ही सर्वाधिक बौद्ध मूर्तियों का निर्माण किया गया। सम्भवतः प्रथम बौद्ध मूर्ति मथुराकला के अन्तर्गत बनी।
- संघ की सभा में प्रस्ताव (नन्दि) का पाठ होता था। प्रस्ताव पाठ को अनुस्तावन कहते थे।
- सभा की वेध कार्यवाही के लिए न्यूनतम स्तम्भा (कोरम) - 20 थीं।
- संघ में प्रविष्ट होने की उमरसम्बन्ध कहा जाता था। बौद्ध संघ का संगठन गणतंत्र प्रणाली पर आधारित था।
- संघ में चोर, इत्यादि, ऋणी व्यक्तियों, राजा के शैवक, धारन तथा रोगी व्यक्तियों का प्रवेश वर्जित था।
- बौद्धों के लिए महीने के 4 दिन अमावस्या, पूर्णिमा और दो चतुर्थी दिवस छुट्टी के दिन होते थे।

* बौद्ध के जीवन से संबंधित बौद्ध धर्म के प्रतीक :-

बलना	प्रतीक/चिह्न
जन्म	- कमल व शंख
मृत्यु	- घोड़ा
ज्ञान	- पीपल (बोधि वृक्ष)
निर्वाण	- पद चिह्न
मन्त्र	- स्तूप

Ashish