

चीन में यूरोपीयों का प्रवेश

English Kumar Thakur
B.A. II History (H) paper-12
Dr. B.K.V.D. College, Tajpur
Ranowlihar.

ऐतिहासिक दृष्टिकोण :- चीन के भौगोलिक परिवेश :-

चीन दुवी एशिया का एक विशाल देश है। इसका कुल क्षेत्रफल 39,68,200 वर्ग मील है। मूल्य चीन में लगभग 18 प्रांत हैं। इसके इतिहास में चंद्रिका, सिक्किम और तिब्बत भी चीन में शामिल हैं। इस प्रकार चीन एक विशाल भूभाग पर फैला हुआ है।

इस विशाल क्षेत्र में अनेक नदियाँ एवं पर्वतशृंखलाएँ हैं। इसकी तीन बड़ी नदियाँ हैं: यंग्त्सी (पीली नदी), गंग्त्सी और सिक्किम। चीन की सभ्यता के विकास में इन नदियों की सुविधा अत्यंत महत्वपूर्ण रही है। यंग्त्सी नदी का वहानू हमेशा बदलती रहती है जिसके फलस्वरूप चीन को समग्र-रूप पर भीषण विनाश का सामना करना पड़ता है। यंग्त्सी नदी के मध्य-चीन का प्रमुख मार्ग है। इससे काफी दूर तक जहाज आ-जा सकते हैं चीन की आबादी का आधा भाग इसी नदी की तटवर्ति पर रहता है। सिक्किम दक्षिण की नदी है। केंद्रन इसी के मुखातिब के भीषण लसा हुआ है। चीन की ये नदियाँ आनायात, सिक्किम और तिब्बत के प्रमुख स्रोत हैं और इनकी वारिधियों चीन की पश्चिम सभ्यता के मुख्य स्रोत थी। इनकी वारिधियों में आरम्भ से ही चावल, रोई, आजरा आदि की पैदावार प्रचुर मात्रा में होती रही है।

चीन की पर्वत शृंखलाओं में तिब्बत, भवानलून, हिमालय और हिमालय की शृंखलाएँ उल्लेखनीय हैं। पर्वतीय क्षेत्र में लौहा, कोयला, लौहा आदि अनेक खनिज द्रव्यों की प्रचुरता भी आरम्भ से पाई जाती है। इसी कारण से चीन शुरू से ही एक बड़ा सम्राज्य देश रहा है और पश्चिमकाल में यहाँ एक अत्यंत उच्च कोटी की सभ्यता का विकास हुआ।

चीन की सभ्यता :-

चीन की सभ्यता प्राचीनतम एवं सर्वाधिक सभ्य-सभ्यताओं में से एक है। प्राचीनकाल में ही यहाँ के निवासियों ने कला-कौशल, ज्ञान-विज्ञान, आदि में आश्चर्यजनक उपलब्धि हासिल कर ली थी। पौराणिक कथाओं को मूल्य कर आज हमें इस चीन का इतिहास कहते हैं, उसका आरम्भ शांग वंश (1523-1027 ई.पू.व) से हुआ। उसके बाद चारू वंश (1027-556 ई.पू.व) का काल आया, जो चीनी सभ्यता का स्वर्णयुग सिद्ध हुआ।

English

इसी काल में चीन में कन्फ्यूशियस तथा लाओत्से जैसे महान दार्शनिकों का उदय हुआ, जिन्होंने चीन के लम्बे इतिहास में अनेकानेक पीढ़ियों के लिए अपनी छाप छोड़ दी, किन्तु इसके बाद भी चीन पर दुर्गो का आक्रमण शुरू हुआ और चीन में अंधकार का वातावरण फैल गया।

इसी काल में चीन पर चीनवासी का नियंत्रण रहा। चाऊ काल के अंत में इस राजवंश के राजाओं ने पूर्व की ओर बढ़ना शुरू किया, अपने प्रतिद्वंद्वी राज्यों को हराया और अपने मुख्य नैरा शक्ति हथकड़ी को चीन का पहला सम्राट बनाया।

इस सम्राट ने उत्तरी सीमा पर बनी हुई दीवार के कुछ भागों को जोड़कर इसे विशाल दीवार का रूप दिया गया और इस प्रकार चीनियों तथा 'बर्बर जनता' के बीच की सीमा तय कर दी।

अपने दोठे से काल में चीन साम्राज्य विशाल दीवार और गोल्लुकी तक फैल गया और धीरे-धीरे हिन्द-चीन के तकिये तक बढ़ गया। इस प्रकार चीन - जिसमें सम्भवतः 'चीन' नाम प्रचलित हुआ - के कारण ही विशाल दीवार के अंदर के प्रदेश को एक विशाल राष्ट्र की भावना मिली। यह भावना चीन के बाद के इतिहास में महत्वपूर्ण रही।

हान वंश के काल (206 ई.पू. - 220 ई.) में चीनी साम्राज्य के क्षेत्र में और वृद्धि हुई। यह पूर्व में प्रशांत महासागर से लेकर पश्चिम में कैस्पियन सागर तक फैल गया। हान संस्कृति ने चीन के जीवन को अनेक प्रकार से समृद्ध बनाया।

चीनी विचारों पर कन्फ्यूशियस के सिद्धांतों का अमिट प्रभाव डालने के कारण ही चीन भी रखी गई। गणित के आधार पर सही माप-प्रमाणात्मक तैयार किया गया तथा एक मुद्रामापक भी बना। हानकाल के अतिरिक्त दिनों में चमकदार मिट्टी के कर्तन बनने आरम्भ हुए। राजकीय पुस्तकालय की स्थापना हुई जिसे हस्तलिखित ग्रंथ संग्रहीत होने लगे। प्रमाणिक इतिहास भी पहली बार लिखे गए। कला का नियंत्रण भी इसी काल में आरम्भ हुआ।

उत्तरवर्ती हान साम्राज्य के पतन के उपरान्त भी चार शताब्दियों (220-590 ई.) चीन के इतिहास का अत्यन्त महत्वपूर्ण युग था।

Abhishek

इस काल में विदेशी आक्रमण, छोटे-छोटे राज्यों के बीच
 प्रतिस्पर्धा तथा राजनीतिक उबल-पुबल का ही खेल चल रहा
 लेकिन इसी काल में चीन में बौद्ध धर्म में भी प्रवेश किया जो
 बाद में चीनी विचारधारा के अंग बन गया।
 590 ई० से 618 ई० तक सूत्रवंश के राजाओं ने चीन पर शासन
 किया। इस वंश के बाद चीन में लींग वंश (618-906) का
 शासन आरम्भ हुआ, जिसने चीन को पुनः उसके इतिहास
 के स्वर्णयुग में पहुँचा दिया। शासन के लिए देश को
 अनेक प्रांतों में बाँटा गया। विधि संहिता तैयार की गई
 और नगरों का विस्तार कर व्यापार को प्रोत्साहन दिया
 गया। शिल्प के विकास पर विशेष ध्यान दिया गया
 तथा राजकीय नौकरियों के लिए प्रतियोगिता परीक्षा की
 प्रणाली आरम्भ हुई। शिल्प और निर्माण-कलाओं में
 अत्यधिक उत्थान हुआ। दो विशाल नानकीध भी तैयार किए
 गए। चीन के कई महान कवि इसी युग में पैदा हुए थे।
 छपाई और चारनक का भी इसी काल में आविष्कार किया
 गया।

लींग वंश के पतन के साथ ही चीन में पुनः राजनीतिक
 अस्थिरता फैल गई। मँगोल जाति के रिकतान लोगों ने मँचुरिया
 और मँगोलिया पर अधिकार कायम कर लिया। साम्राज्य के
 अल्प भागों से छोटे-छोटे क्षेत्र अलग हो गए। इस अराजक
 स्थिति में ही सुंग वंश का आविर्भाव हुआ, जिसने 960 से
 1279 ई० तक राज्य किया। इस वंश के अजीब उत्तर होपैई
 और शास्सी को छोड़कर विशाल दीवार के दक्षिण का सारा
 चीन शामिल था।

1119 ई० में पिंकिंग मँगोल नेता चिंगीज खान के कब्जे में चला
 गया। मँगोल खानों के साम्राज्य के उत्तराधिकारी कुबलई खान
 ने चुआन वंश (1260-1368 ई०) स्थापित किया, लेकिन एक
 शताब्दी के शासन के बाद मँगोल वंश का पतन हो गया।
 और चीन का शासन अंतिम चीनी राजवंश मिंग (1368-1644)
 के हाथ में चला गया।

सतरहवीं शताब्दी के मध्य में मिंग को हराकर एक और
 विजिता मँचू वंश ने चीन पर अधिकार कर लिया, जिसका शासन
 1912 ई० में गणराज्य की स्थापना तक जारी रहा।

