



Date : _____

HIS. (SUB.)
B.A. I.

18.04.2020

DR. L.K. V.D. college Toppur.

By - DR. UDAY KUMAR

UNIT - III.

Sultanat period

सल्तनत काल

सो ल

साहित्यक क्षेत्र

पुरातात्विक क्षेत्र

प्राचीन भारतीय इतिहास के क्षेत्रों की तुलना में मध्यकालीन भारतीय इतिहास (सल्तनतकालीन) के क्षेत्रों की बहुलता मिलती है। इस काल



Date : _____

के एतिहासिक साहित्य प्रचुर मात्रा में मिलते हैं।

साहित्यिक स्रोतों के अंतर्गत सामान्य ऐतिहासिक ग्रंथों, जीवनीयों याता यतनाओं, प्रशासनिक दस्तावेज इत्यादि का उल्लेख किया जा सकता है।

पुरातात्विक स्रोतों में हमारकों अभिलेखों एवं सिक्कों का उल्लेख किया जा सकता है।

साहित्यिक स्रोत :-

सामान्य ऐतिहासिक रचनाओं में समस्त विश्व सभवा यदा - कदा मुस्लिम जात के सामान्य इतिहास का वर्णन किया जा सकता है। इसमें भारतीय मुस्लिम शासकों का वर्णन मिलता है। ऐसी रचनाओं में मशहूर 'मिन्हाज-उत-सिराज' की तर्क न्यायिनी।

↓ इसमें इस्लाम के उद्भव के पूर्व विभिन्न पैगम्बरों की जीवनी और इस्लाम की उत्पत्ती से लेकर बलुतगीश



Date : _____

डॉ. अंगदती शर्मा जी दलों के इतिहास का वर्णन है। सल्तनत-काल में हुई ऐसी ऐतिहासिक महत्व की प्रशासनिक रचनाएँ भी हुई जो राजनीतिक, प्रशासनिक, सामाजिक, धार्मिक जीवन के विपरीत के अतिरिक्त विभिन्न शासकों की नीतियों के गुण-दोषों एवं राजनीतिक आदर्शों की भी चर्चा की गई है।

वर्षों के फतवों एवं-जलसों में बाह्य वात स्फुट रूप से दृष्टिगोचर होती है।

शाहनामा में शासक विशेष की उपलब्धियों का विशेष रूप से वर्णन किया गया है। इसमें मुहम्मद-बिन-तुगलक के कार्य-कलापों का वर्णन किया गया है।

इसके अलावा सूफी-संतों की चरितावली, विदेशियों का यातायात, ऐतिहासिक



Date : _____

महत्व की साहित्यिक रचनाएँ तथा अन्य महत्वपूर्ण वंशनी महत्वपूर्ण स्रोत हैं जो सलतनत कालीन इतिहास का महत्वपूर्ण वर्णन मिलता है।

पुरातात्विक स्रोत:-

सलतनत कालीन इतिहास के अध्ययन में पुरातात्विक स्रोतों की भी उपयोग नहीं की जा सकती। इस समय के अनावेश के देखकर तत्कालीन कलात्मक प्रगति एवं राज्य की समृद्धि का आँकड़ा लगाया जा सकता है।

'कुवत - उल - इ इलाम' के अनावेशों के देखकर तत्कालीन कलात्मक प्रगति एवं राज्य की समृद्धि का आँकड़ा बिना जा सकता है।

कुतुब मीनार, अलाई-



Date : _____

करवाया, फिरोजशाह कोरला
आदि विरासत इमारतों में
बड़े कलात्मकता से परिष्कृत
किया है तथा इस कला को
देखकर आज के इतिहासकारों
ने इसका प्रशासनिक राजनी-
तिक व कला के संरक्षण के
रूप में काफी दृढ़ तब मदद
बनाने मिलती है। कला व
कलाकारों ने बिल्कुल शासक
काल में अधिक प्रयत्न किया
जाता था। इसका इतिहास
बिना जाता है।

सालतनत काल में महिजद
एवं अन्य नवनों की दीवारों
पर फारसी में अतिरिक्त भी
खुदवाये। जिसे पहचान
आज तक कालीन शासक के
काल के आर्थिक, राजनीतिक
एवं प्रशासनिक परिस्थितियों
का पता चलता है।



Date : _____

अधिकतर अतिरिक्त व्यक्तित्व
गत है। फिर भी उनमें शासकों
के नामों व तिथियों का भी
उल्लेख किया गया है।

सल्तनतकालीन सिक्के
भी महत्व धारण करते हैं। इनके
द्वारे में प्रमुख जान मारी मिलती
है। जिससे सिक्कों की उपल-
ब्धता से उच्च कृषि मजदूरी
शासक की आर्थिक स्थिति
का पता चलता है व साथ ही
शासक के काल में व्यापारिक
गतिविधियों का भी
अंदाज़ लगाया जा सकता
है।

DR. UDAY KUMAR