

बी. ए. I

NRB

श्रिमन्महा
विल्पणिनां
चतुर्थ सर्ग

अनल्प = अल्प नहीं, अधिक।

जो नर आत्मदान से मरता है = आत्मत्याग
अपने को ही पूर्ण करता है।

जहाँ कहीं है मौल चुकाने वाला = शंशार
में जहाँ से प्रकाश उगा रहा है, वहाँ कोई ऐसा
व्यक्ति खड़ा है, जिसने आत्मत्याग किया है,
जिसने अपने व्रत की अन्तिम कीमत चुकायी
है; उदाहरण के रूप में आगे आत्मत्यागियों
का उल्लेख है:

1. दक्षीणि - देवताओं ने एक असुर को मारने के
लिए दक्षीणि से उनके मेरुदण्ड की हड्डी माँगी और
उन्होंने खुशी-खुशी दे दी।

2. शिवि - राजा शिवि ने एक कबूतर को बचाने के
लिए अपना मांस एक बाज को अर्पित कर दिया
था।

3. शरमद् - औरंगजेब के समय में हुए हैं। वे सूफी या
रक्षसवादी सन्त थे। औरंगजेब ने उनकी श्वाल शिबंचवा
ली, क्योंकि वे प्रचलित विश्वास स्वीकार करने को
तैयार नहीं थे।

4. सुकरात - यूनान का दार्शनिक, जिसे लिडोन की
रक्षा के लिए जहर का घाला पीकर मरना पड़ा।

5. मनसूर - मनसूर ईरान के सूफी सन्त थे,
वे 'अनलहक' - 'मैं सत्य ब्रह्म हूँ' पुकारने के
कारण मारे गये। किन्तु उनके मृत शरीर से भी
'अनलहक' की पुकार आती रही। अत्याचारियों ने

उनके शरीर की बोरी-बोरी कटा डी; कि मी
प्रत्येक बोरी से यही आवाज निकलनी रही।

किया निपति - - - - - द्विपकर पुण्य - विवर से =
मांग्य ने पुण्य के छिड़े से होकर कर्ण पर वार
किया। कवच - कुण्डल कर्ण को इसलिए देना
पड़ा कि वह इन लिये हुए था कि पूजा के
समय जो भी व्यक्ति जो कुछ माँगेगा, उसे
वह वह अवश्य देगा। निकल = कलौटी।
आकटक = कमर तक। वीरुध = काट देने
पर भी पुनः धरे-भरे हो जाने वाले पौधे।
बहुत डालोंवाली लता।

हरि के मायाचर = विष्णु के भोजे हुए मायावी
गुप्तचर। साकल्य = सकल, सब कुछ।
केवल गन्ध जिन्हें प्रिय = देवता केवल सूँघने हैं,
जिह्वा से स्वाद नहीं ले सकते।

शरभ = सिंह से मी बालवान 'उत्पत्पाद' नामक
एक कल्पित पशु। तमुत्र = कवच।

परिमव = अपमान। मृगुपति = परशुराम।

अप्रतिम = अडिगीय।

सम्पल = साधन। निःश्रेणी = सीधी।

मन्त्र = मनुष्य की पूर्ण कण्ठध्वनि।

गम्भीर = गहरा। शील-सिन्धु = चरित्र-रूपी
समुद्र।

विजय = प्रखर।

ले अमोघ यह अस्त्र = एकदनी।

निमीता कुमारी
04-05-2020