

خواجہ میر علی آتش کا ¹ حیات و خدمات

خواجہ میر علی آتش "فدا ہوئی نفس سے پیٹھ سے - بزدلوں

کا وطن لغز تو فدا ہو گئیں رعاش میں شاہ جہان آباد چلے آئیں -

نواب شجاع الدولہ کے زمانے میں خواجہ علی بخش نے ہجرت کر کے فنس

آباد میں سکونت اختیار کی - آتش کی ولادت میں 1778ء میں

ہوئی - بچپن ہی میں باپ کا سایہ سر سے اٹوٹا اس لئے آتش

کی تعلیم و تربیت باقاعدہ طور پر نہ ہو سکی اور مزاج میں شوریدہ سری

اور بائیس پیدا ہو گیا - آتش نے فنس آباد کے نواب محمد علی خان کے

ملازمت اختیار کر لی ان کے ساتھ لکھنؤ چلے آئے نواب مذاق سخن بھی رکھتے تھے

اور فنسپاہ گری کے ہی دل دار تھے - آتش بھی ان کی شاعرانہ سیلابانہ

صلہ صوں سے متاثر ہوئے تقریباً انہیں سال کی عمر میں باقاعدہ شعر گوئی کا

آغاز ہوا - لکھنؤ میں علمی صحبتوں اور انشاء مصحفی کی شاعرانہ معرکہ آرائیوں

کو دیکھ کر شعرو سخن کا شوق پیدا ہوا اور مصحفی کے شاگرد ہو گئے - لکھنؤ

سننے کے کچھ عرصہ بعد نواب لکھی خاں کا انتقال ہو گیا - اس کے بعد انہوں نے

کی ملازمت اختیار کی - آتش اور ناصیح میں ادبی چیمٹک ہوئی - آتش

اپنے ساتھ یہ وقت تلوار دیکھتے اور شاعروں میں بھی لے جاتے تھے

آتش کو مجھو، کیوں پالنے کا بھی سیر عشق تھا۔ آتش کا تعلق دلہان

لکھنے سے تھا۔ آتش نے شاعری کو مصرع سازی کا نام دیا ہے آتش نے

نیابت سادہ زنگی لیری دربار سے تعلق پیدا نہ لیا اور نہ ہی کسی کی مدح

میں ٹوٹی قصیدہ لیا۔ قلیل آمدنی اور تنگ دستی کے باوجود خاندانی وقار کو

قائم رکھا۔ آخری وقت میں بینائی جاتی رہی آتش کے شاعر - پرندہ

صبا، خلیل، زاب مرزا شوق اور ہنرت دیبا شکر نسیم نے 1848ء میں

آتش کا انتقال یوں کیا۔ آتش کے انتقال پر رشک نے تاریخ لکھی

”خواجہ حیدر علی اسے دامنزد“

Shahajira.