

خواجہ صیدر علی آتش کا ۱۰ حیات و خدمات

خواجہ صیدر علی آتش "خواجہ صیدر علی آتش کے بیٹے - بھڑکوں

کا دلہن لفظ تو اس وقت تک نہیں معاش میں شاہ جہان آباد کے تھے۔

نواب شجاع الدولہ کے زمانے میں خواجہ علی آتش نے ہجرت کر کے فنس

آباد میں سکونت اختیار کی۔ آتش کی ولادت میں ۱۱۶۸ھ میں

ہوئی۔ بچپن ہی میں یاپا کا سایہ سر سے اٹا گیا اس لئے آتش

کی تعلیم و تربیت باقاعدہ طور پر نہ ہو سکی اور مزاج میں شوربہ سری

اور بائیکاٹ پیدا ہو گیا۔ آتش نے فنس آباد کے نواب محمد تقی خان کے

ملازمت اختیار کر لی ان کے ساتھ لکھنؤ چلے آئے نواب مزاق شناس بھی دیکھے

اور فنسپاہ گری کے ہی دل دار تھے۔ آتش بھی ان کے شاگرد سیلیانہ

صلاحتوں سے متاثر ہوئے تقریباً انیس سال کی عمر میں باقاعدہ شعر گوئی کا

آغاز ہوا۔ لکھنؤ میں علمی صحبتوں اور انشاء مصحفی کی شاگردی اور انہوں

کو دیکھ کر شعر و سخن کا شوق پیدا ہوا اور مصحفی کے شاگرد ہو گئے۔ لکھنؤ

سینے کے کچھ طرہ بعد نواب ثنی خاں کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد انہوں نے

کی ملازمت اختیار نہیں کی۔ آتش اور ناسخ میں ادبی چیمٹنگ ہوئی۔ آتش

اپنے ساتھ میر وقت تلوار دیکھے تھے اور مشاعروں میں بھی لے جاتے تھے۔

آتش کو جھوٹا کبوتر پالنے کا بھی سید شوق تھا۔ آتش کا تعلق دہلی کے  
 لکھنؤ سے تھا۔ آتش نے شاعری کو مصرعے سازی کا نام دیا ہے آتش سے  
 نیلیت سادہ ذہنی لہری دربار سے تعلق پیدا نہ لیا اور نہ ہی کسی کی مدح  
 میں ٹوٹی قصیدہ لیا۔ قلیل آمدنی اور تنگ دہلی کے باوجود خاتونان و قاریوں  
 قائم رکھا۔ آخری وقت میں بیٹائی جاتی رہی آتش کے شاعر۔ پرند،  
 صبا، قلیل، زاب مرزا شوق اور پنڈت دیانند نسیم نے ۱۸۶۵ء میں  
 آتش کا انتقال کیا۔ آتش کے انتقال پر رشک نے تاریخ لکھی

”خواجہ حیدر علی اسے دامنہ“

Shahajira