

(1)

شہاد عظیم آبادی کی ادبی خدمات

شہاد نے امارت اور ریاست کی آغوش میں آنکو لکھنوی، عربی، فارسی اور

دینیات کی تعلیم لائق اساتذہ سے حاصل کی شاعری میں الفت حسین فریاد

عظیم آبادی سے تعلق حاصل تھا۔ شاد نے بچہ فنون پر حفیزہ بلگرام سے بھی

اصلاح ملی تھی۔ میرا بیس اور مرزا دبیری صحیحوں سے ہی بیٹ نہیں

یاب سے تھے۔ شاد انگریزی اور ہندی زبان سے بھی واقف تھے۔ شاد کا انتقال

پانی پت تھا۔ ایک مرتبہ وہ دیوان لکھے اور اظہار حسین حالی سے ملاقات

کی۔ علی گڑھ میں تھے اور سر سید سے ملاقات ہوئی۔ ان کے بندو، دیوان

اور فریاد نامی ریاست و جاگیر کا بڑا عمدہ فروخت کر دیا اور

دوبہ قدر برد کر دیا۔ جو شخصیں بنزادوں اور لکھنوں میں کھیلتا تھا اسے

اپنی آخری زندگی صرف سو دو بیہ مایانگی امداد و گزیر کرنا پڑی شاد کی

سال تک پیشہ میں انگریزی مجسمہ پڑھتے تھے۔ ان کی ادبی خدمات کے صلے

میں سرکار سے "خان بہادر" کا خطاب ملا۔ شاد کو اپنے زمانے کا قیصر

کہا گیا ہے "میراثہ الیام" کے نام سے ان کا دیوان چھپ گیا ہے۔ مراثی

رباعیات، مشنویات اور مثنوی لکھیں ان کی یادگار ہیں ۱۹۲۷ء

پیشہ میں انتقال کر گئے۔ — Shahjitra