

B.A Part II urdu (M.B)  
Dr. Shahnoj Ara.  
Deptt of urdu.  
Dr. L.K.V.D. college Taj paur

## جمیل منگھری کی شاعری میں سیاسی رنگ

علامہ جمیل منگھری جو ایک اعلیٰ اقدار شاعروں میں شمار کیے جاتے

ہیں۔ جمیل منگھری کی شاعری میں ایک انفرادیت اور امتیاز ہے۔ اردو شاعری

کا کوئی نہ سزا یا نادرغ فکر جمیل کے بغیر مکمل نہیں ہے۔

جمیل منگھری کی شاعری میں جن ماحول سے جنم لیا ہے۔ وہ

سیاسی اعتبار سے اضطراب اور انقلاب کا دور تھا۔ ملک کی سیاسی آزادی

لے دینے اور ستان کا کلمہ فرد شہدائی تھا۔ فکری اور تمدنی کے طوق کو اتارنے کی فکری

وجہ سے عوام میں بے حد جوش و خروش پیدا ہو چکی تھی۔ آزادی کے شہدائی جام شہادت بننے

کے لیے بیٹھ اڑے۔ ایک طرف شہدائی گانوں کی قیادت میں ایسا اور امن کا پیغام

یہ لوگوں کو متاثر کر رہی تھی۔ اس کشمکش کا عکس شاعروں اور ادیبوں کے فن

میں دیکھ جاتے تھے۔ بالخصوص علامہ اقبال جوش ملیح آبادی اور سید احمد خان نے اس ماحول

کی بھرپور ترجمانی کی ہے۔ جمیل منگھری بھی ایک حساس ذہن کے مالک اور بانشعور

انسان تھے۔ وہ ان اثرات سے اپنے دامن کو کس طرح بچا سکتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے

اپنی تخلیقات کے ذریعہ ہندوستان کے عوام میں آزادی کی جادو جہد اور انقلابی

کشمکش میں اپنی کوشش کی۔ انہیں جوش ملیح آبادی کی گھنٹے بولنے، جہاد

ایمال، انقلابی بازگری اور انقلاب کا سبھی تصور میں ملک کی جگہ جمیل منگھری کے

میں انقلاب کا ایک واضح اور سوچا سمجھا اور سفید لکھنے والے

ان کی انقلابی اور سیاسی نظموں کی شگفتہ قسم تھی۔ لیکن دل و دماغ

دعوں کو متاثر کرتے بغیر میں رہتے ہیں ان میں محض الفاظ کی بازیگری ہی

میں ملتی بلکہ جذبات اور احساسات کی شدت اور خلوص بھی پایا جاتا ہے۔ اس دعوے

کے ثبوت میں ہم ان کی نظموں کی کچھ مثالیں پیش کرتے ہیں۔ جیسے، تغیر،

بھارت مانا وقت کا دعوا، یقین والو وغیرہ۔

برادرانِ جوان غرور بنو تم  
جیسا پتھر ہے رشتہ جاوے گا پتھر

ان کی شاعری میں دعوتِ عزم و زلم "بغیرتِ جلو"

میں دیکھنے کی ملتی ہے۔ وہ ان کی سیاسی اور سماجی رجحانات و میلانات کا عکاس

ہے۔ جمیل منگرا کی شاعری کا ایک حصہ اگر عشق کی آگ میں جل کر گذر

بیوی ہے تو۔ دوسرا حصہ سیاست کے میدان میں پڑوان جو صحت

وہ ایک درد مند دل رکھتے تھے۔ ان کی جذباتی شاعری میں حب وطن کی اچھی

جمیل ملتی ہے۔ ان کی نظموں میں بھارت مانا لائن سنائی دیتی ہے

ان کی تمام نظموں میں نقشِ جمیل اور فکرِ جمیل کی امتیاز  
نظر آتی ہے۔ درد و تسلی اور محنتِ آفرینی غصہ کی ہے۔ سادگی اور روانی کی  
وصفِ جمیل منگرا ہے، جاتے ہیں۔ ان کے تمام نظموں میں جذباتی میلان  
پائی جا سکتی ہے۔

جمیل منگرا کی سیاسی نظموں میں ایک ہی تمام جمیل

ایک فکر کی خود داری ہے وہ بھارت کے باشندوں کو آزاد اور وطن دوستی

کا سبق دیتے ہیں۔  
Shahnaaj A.P.