

B.A Part II urdu (M.B)
Dr. Shahnoj Ara.
Deptt of urdu.
Dr. L.K.V.D. college Taj paur

جمیل منگھری کی شاعری میں سیاسی رنگ

علامہ جمیل منگھری جو ایک اعلیٰ اقدار شاعروں میں شمار کیے جاتے

ہیں۔ جمیل منگھری کی شاعری میں ایک انفرادیت اور امتیازی رنگ ہے۔ اردو شاعری

کا کوئی نہ سزاوار یا نادرغ فکر جمیل منگھری کے بغیر مکمل نہیں ہے۔

جمیل منگھری کی شاعری میں جن ماحول سے جنم لیا ہے۔ وہ

سیاسی اعتبار سے اضطراب اور انقلاب کا دور تھا۔ ملک کی سیاسی آزادی کے

لئے ہندوستان کا کلمہ فرد شہدائی تھا۔ فکری اور تمدنی کے طوق کو اتارنے کی فکری

وجہ سے عوام میں بے حد جوش و خروش پیدا ہو چکا تھا۔ آزادی کے شہدائی جام شہادت بننے

کے لیے بیٹھارہ۔ ایک طرف شہدائی گانوں کی قیادت میں ایسا اور امن کا پیغام

یہ لوگوں کو متاثر کر رہی تھی۔ اس کشمکش کا عکس شاعروں اور ادیبوں کے فن

میں دیکھ جاتے تھے۔ بالخصوص علامہ اقبال جوش ملیح آبادی، سید احمد خان نے اس ماحول

کی بھرپور ترجمانی کی ہے۔ جمیل منگھری بھی ایک حساس ذہن کے مالک اور بانشعور

انسان تھے۔ وہ ان اثرات سے اپنے دامن کو کس طرح بچا سکتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے

اپنی تخلیقات کے ذریعہ ہندوستان کے عوام میں آزادی کی جادو جید اور انقلابی

کشمکش پیدا کرنے کی کوشش کی۔ انہیں جوش ملیح آبادی کی گھنٹے بولنے، جہاز

ایمان، انقلابی بازگری اور انقلاب کا سنگی تصور میں ملتا ہے بلکہ جمیل منگھری کے

میں انقلاب کا ایک واضح اور سوچا سمجھا اور سفید لکھنے والا رنگ

ان کی انقلابی اور سیاسی نظموں کی شگفتہ قسم تھی۔ لیکن دل و دماغ

دعوں کو متاثر کرتے بغیر میں رہتے ہیں ان میں محض الفاظ کی بازیگری ہی

میں ملتی بلکہ جذبات اور احساسات کی شدت اور خلوص بھی پایا جاتا ہے۔ اس وقت

کے ثبوت میں ہم ان کی نظموں کی کچھ مثالیں پیش کرتے ہیں۔ جیسے، تغیر،

بھارت مانا وقت کا دھارک یقین والو وغیرہ۔

برادران تو جوان غرور ہوئے
جیسا پتھر کے رشتہ جادو کا پتھر

ان کی شاعری میں دعوتِ عزمِ زلم "بغیرتِ جلو"

میں دیکھنے کی ملتی ہے۔ وہ ان کی سیاسی اور سماجی رجحانات و میلانات کا عکس

ہے۔ جمیل منگرا کی شاعری کا ایک حصہ اگر عشق کی آگ میں جل کر گذر

ہو گیا تو۔ دوسرا حصہ سیاست کے میدان میں پڑوان جو صحت

وہ ایک در و منذ حل دیکھئے۔ ان کی جذباتی شاعری میں حبِ وطن کی اچھی

جمیل ملتی ہے۔ ان کی نظموں میں بھارت مانا "لائق ستائش ہے

ان کی تمام نظموں میں نقشِ جمیل اور فکرِ جمیل کی امتیاز
نظر آتی ہے۔ ورثہ و تسلسل اور معنی آفرینی غائب کی ہے۔ سادگی اور روانی کی
وصفِ جمیل منگرا بھیجا، جاتے ہیں۔ ان کے تمام نظموں میں جذباتی میلان
پائی جا سکتی ہے۔

جمیل منگرا کی سیاسی نظموں میں ایک ہی تمام جمیل

ایک فکر کی خود داری ہے وہ بھارت کے باشندوں کو آزاد اور وطن دوستی

کا سبق دیتے ہیں۔
Shahnaaj A.P.