

سوال شیعہ سعدی شیرازی کی حالات زندگی -

جیانا جامعہ صمدیہ تعلیمک واقعہ کی اور جس میں شیعہ سعدی

جواب

شیرازی وعظ و نصیحت فرمایا کرتے تھے۔ وہ ایک عرب اور چند دیوانوں اور چند  
سوزوں کے سوا کچھ نہیں ہے۔ ان کی مجلس وعظ میں شریک ہونے والے وہ

فریبی لوگ جو بلیغیت سے محروم تھے اور وہ صاحبان بلیغیت جو بظاہر دور نظر

آتے تھے۔ سب کا سب راہی ملک عدم ہونے لگے۔ اور اب انکا کوئی نام و نشان

باقی نہیں ہے۔ لیکن جس نے کسی نے جی گلستان سعدی کا مطالعہ کیا ہے اس کے کانوں میں

آج بھی جامعہ صمدیہ تعلیمک کے گفتار سے شیعہ سعدی کی کئی کئی جگہوں پر آواز

کی صدا سنیں بازگشت سنانی دیکھیں۔ تعلیمک اور جیل لبنان کی دو تہیں شیعہ

سعدی کی تالیفات میں ابھی ویسی ہی نظر آتی ہیں۔ شاعر شیراز آج بھی اپنے

تعام اور لبنان کے سفر کی داستان سننے میں مصروف ہے جامعہ تعلیمک

تعلیمک کی مجلس وعظ و نصیحت کی اسیری کا واقعہ جیل لبنان کے صالحین

نظر میں یہ سارے واقعات اور حادثات آج بھی سننے کے قابل ہیں۔ اور یہ تمام

واقعات شیعہ سعدی شیرازی کی مشہور کتاب گلستان میں اسی کتاب و کتاب کے

ساتھ موجود ہے۔ جو زمانہ پہلے شیعہ سعدی نے بیان کیا ہے۔

تعلیم و تربیت

اپنے آبائی وطن شیر شیراز میں ابتدائی تعلیم حاصل

کرنے کے بعد اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے مشرق مغرب کا رخ کیا اور وہی پیر گوجر صاحب

تک مدرسہ نظامیہ میں تعلیم حاصل کی شیخ سعدی جب فارغ ہوئے تو مشام اور

لبنان کے علاوہ ان کے بعد سے عربی ملکوں کے ساتھ مراعات ہوئے۔ جہاں وہ بیرونوں سے بیعت

میں مشغول تھے۔ دورانِ تعلیم جہاں سیرت کے اس عظیم مسخر کی محافل دعوے و سماع

سے لطف اندوز ہوتے تھے۔ ایسا تھا اس دور کے عظیم شعوی بیگزنگ شہادہ

الدین سیروری کی صحبت سے ہی اس کا استفادہ کیا۔ شیخ سعدی شیراز سے

ابوالفتح بن جوزی سے بھی جو نیابت پر شیراز اور سخت گیر فقیر کے علاوہ صحبت ہوئے

ان سے بھی رہنمائی حاصل کی ایم شباب شیخ سعدی کے ارادے کا فائدہ لے کر تیار

پیارے سفر کیا۔ اس طرح ان کا یہ طویل سفر جو حصولِ علم کے لئے تھا۔ بعد میں وہ

سیاحت میں تبدیل ہو گیا اور مختلف عرب ملکوں میں طویل مدت تک جاری رہا

دورانِ سفر شیراز کے اس نوجوان مشام سعدی کو عربوں کی زبان اور ان کی

زبان و ادب سے دلچسپی پیدا ہوئی۔ انہوں نے عربی زبان کے مشہور شاعر و منتقد

کے اشعار اور زمرہ شاعروں کے کلام کا مطالعہ کیا۔ شیخ سعدی نے خود بھی عربی

زبان و ادب میں طبع آزمائی کی۔ اور اپنے افکار اور جذبات کو مثنوی اور غزلیوں کی زبان

میں بیان کیا۔ فارسی اور عربی کے متعدد قطعے اور دوسرے اشعار ان کے

دیوان میں موجود ہیں۔

Shahzad Arq