

B.A Part: III Urdu How Paper 94 Group "B"

Dr. Shahnoj Ara

Deptt of Urdu

Dr. L.K.V.D. College Tajpur

Topic - Sanat - Sanat

صنعت

① کثیرا کثرت میں دو یا زیادہ ایسے معنوں کا لفظ ہونا جو ایک دوسرے

کے ضد ہوں۔  
وہ آیا اور کچھ ایسے مرادوں کی آباد آیا  
گھنٹا اور صل کی نسبت کا ہر صاع روز ہر صاع کا

جہاں سے نہ چلے وہ ہر صاع کا  
جو ہائے نہ لے وہ جو ان کی گنتی

② مرعات النظر - جتنا ایسی چیزوں کا ایک جگہ ذکر میں کسی طرح کی مناسبت

یہ مرعات نظر لیا جاتا ہے۔ اس کا وہ سرانام صنعت کو فینق، ایشلاف اور

تخلیق جو ہے ہے۔  
یہ فقط ہر صاع کے لئے ہر صاع کا کل ہر صاع کے لئے ہر صاع  
کے لئے ہر صاع کے لئے ہر صاع کے لئے ہر صاع کے لئے ہر صاع کے لئے

③ ایہام - کلام میں ایسا لفظ لانا جو دو معنی رکھتا ہو۔ ایک صریح اور دوسرا

بغیر، سنتے وقتے کا ذہن صریح معنی کی طرف مشغول ہو گیا کسی کو صریح کی وجہ

سے بغیر معنی مقصود ہو اسے ایہام یا اور پر کہتے ہیں۔

آہ کو چاہے آگ عمر آہ بیوت ملک  
کون جیسا ہے کہ زینت کے ہونے تک

مذہب قرہ و اقلیم دل شیریں و بار بار بیوت  
جیسا کہ ہے کہ گئی یہ ادا نور جیسا بدو

Shahnaj Ara