

Sub - Psychology

B.A. Part II (Hons)

Paper - III

Chapter - Aspects of Mind

Topic - Dynamic Aspects of Mind

By - Jishirant Jaiwal (Assistant Professor)

Dr. I.K.V.I. College Tajpur, Samastipur.

Lecture Series No. - 9

Dynamic Aspect of Mind

आधुनिक मनोवैज्ञानिकों में फ्रायड ने
 ही मन का अध्ययन वैज्ञानिक ढंग से किया। उनके अनुसार
 मन का स्वरूप गत्यात्मक है तथा इसके कई पटलू हैं।
 इन पटलुओं का ज्ञान विशेष रूप से संघर्ष की दृष्टि
 में होता है। जब व्यक्ति एक से अधिक समान एवं
 विरोधी प्रेरकों का शिकार बन जाता है तो मन के
 विभिन्न पटलुओं का ज्ञान स्फुट रूप से होने लगता
 है। इसके साथ-2 व्यक्ति में परिवर्तन की सम्भावना
 भी बढ़ जाती है। मोरे तौर पर फ्रायड के अनुसार
 मन और व्यक्तित्व के दो पटलू हैं। 1. गत्यात्मक
 पटलू (Dynamic aspect) तथा आकारात्मक पटलू
 (Morphological aspect)। जब इन दोनों पटलुओं
 का विस्तारपूर्ण वर्णन किया जायेगा।

मन का गत्यात्मक पटलू (Dynamic aspect of mind) कायड पटना मनोवैज्ञानिक आ प्रिखने मन के गत्यात्मक स्वरूप का विस्तारपूर्वक अध्ययन किया। ब्राउन (Brown) के शब्दों में 'व्यक्तित्व के गत्यात्मक पटलू का अर्थ वह साधन है जिसके द्वारा मूल प्रवृत्तियों में उत्पन्न संघर्षों का समाधान होता है। गत्यात्मक पटलू को तीन भागों में बाँटा गया है। (1) ईड (Id) (2) ईगो (Ego) (3) सुपर ईगो (Super Ego); इन तीनों का स्वरूप एक दूसरे से भिन्न है, इसलिए इनके बीच सदा संघर्ष चलते रहते हैं। इसी कारण व्यक्तित्व के संगठन में परिवर्तन होता है। संघर्ष किस प्रकार उत्पन्न होते हैं, उनका समाधान किस प्रकार होता है और इस सबका प्रभाव व्यक्तित्व पर किस प्रकार पड़ता है, इनकी जानकारी के ईड, ईगो, तथा सुपर ईगो को अलग-अलग समझना जरूरी है।

1. ईड (Id) - मन के गत्यात्मक पटलू का भाग है। इसे न तो समय का ज्ञान रहता है और न ही वास्तविकता का। बच्चों में केवल ईड ही रहता है; यही कारण है कि बच्चे अपनी सारी इच्छाओं को पूरा करना चाहते हैं जब ऐसी इच्छाओं की संतुष्टि नहीं हो पाती है तो बच्चों को निराशा होती है। फलतः उन्हें वास्तविकता का ज्ञान होने लगता है और इसी के साथ ईगो तथा सुपर ईगो का विकास होने लगता है।

Teachers Signature.....

ईड के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए रिचर्ड-इल्वुंग नाइस (Richard W. Nisbett) ने लिखा है:- "ईड मन का वह अवस्था आदिम भाग है जिसमें जन्मजात प्रेरणाएं मूल, प्रवृत्तियाँ, इच्छाएँ, एवं आवेलाघातें रहती हैं जो उचित माँगों और नियंत्रण से मुक्त रहती हैं।" सरल शब्दों में कहा जाता है कि ईड हमलोगों के अन्दर पशुवत एवं बन्धनमुक्त प्रेरणाएँ हैं।